

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ №89 «КРЕПЫШ»**

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
МБДОУ № 89 «Крепыш»
Протокол № 1
от «31» 08 2022 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Социально-педагогической направленности
для детей старшего дошкольного возраста
«ИГРЫ НА ПЕСКЕ»

Возраст обучающихся 5-7 лет
Срок реализации программы: 9 месяцев
Педагог, реализующий программу:
Захарова Е.А.

Сургут

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Название дополнительной общеразвивающей программы (ДОП)	Дополнительная общеразвивающая программа «Игры на песке»
Направление образовательной деятельности по ДОП	Программа развития эмоционально-волевых качеств и способностей, искусства общения
Реквизиты локального акта об утверждении ДОП	<i>Протокол педагогического совета МБДОУ №89 «Крепыши»</i>
Цель, задачи ДОП	Цель: развитие восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии. Задачи: Укрепить у ребенка чувство доверия к окружающему миру; Усилить желание ребенка узнать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно; Способствовать развитию мелкой моторики и речи; Способствовать освоению ребенком позитивных способов поведения в различных ситуациях; Способствовать развитию познавательных функций (внимание, слуховая память, воображение); Сформировать навыки умения слушать говорящего.
Возраст детей, подлежащих обучению по ДОП	6 – 7 лет
Сроки реализации ДОП	сентябрь-май
Форма образовательной деятельности по ДОП	8 чел.
Общее количество занятий с детьми.	72 занятия
Продолжительность занятий по ДОП (по возрастам), мин.	6 -7 лет - 30 минут
Наличие условий для реализации ДОП:	Кабинет педагога-психолога
- кадровые условия	педагог дополнительного образования
- развивающая предметно-пространственная среда - специально оборудованное помещение (учебная зона в помещении)	Развивающая предметно - пространственная среда оборудована наглядно иллюстративным и дидактическим материалом, комплектом книг и дисков, интерактивным оборудованием, оборудованием для игр на песке, комплектами игрушек по различным тематикам (люди, животные, птицы, предметы, обувь, камни, ракушки, растения, сказочные персонажи и т.д.)
- учебно-методический комплект	В наличии имеется учебно-методический комплект по всем разделам программы (руководство для педагога).

Пояснительная записка

Наши дети живут в условиях многочисленных ограничений. Мы, взрослые, решаем, что можно, а что нельзя. И так и должно быть. Затем будет школа, где еще сильнее укрепится директив по отношению к личности ребенка, затем появятся взрослые социальные институты.... Это очень хорошо, это необходимо для его развития, для жизни в обществе, для сильной воли. Но полезно это будет при одном «но» – если наряду с ограничениями и правилами будет место, где ребенок сможет позволить себе просто быть: быть собой, быть творческим, мечтать, фантазировать, создавать! Именно такое сочетание приведет к тому, что вырастет творческая личность, способная искать и находить выходы из любых ситуаций, верить в свои силы, опираться на себя, ценить свое мнение, знать, что чудеса случаются... человек, не боящийся быть счастливым!

Где же ребенку найти пространство, чтобы выразить все те импульсы и переживания, которые зарождаются внутри, но не имеют выхода наружу? Ведь именно невыраженные эмоции являются причиной психосоматических заболеваний, приводят к срывам, неврозам, замыканию в себе. Такое пространство, в котором дети могут выразить в самой естественной для них форме (игре) свои страхи, желания, обиды, сомнения и злость, волнения и мечты – предоставляет детям волшебница-песочница. Программа «Игры на песке» имеет психокоррекционную, развивающую направленность и призвана способствовать созданию условий для развития эмоциональной и познавательной сфер. Тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса к практической и речевой деятельности, поддерживает положительное эмоциональное состояние малышей.

Актуальность предлагаемой программы базируется на материалах научных исследований отечественных и зарубежных педагогов и психологов. Игры с песком, как процесс развития самопознания ребенка известен с давних времен. Принцип терапии песком был предложен психотерапевтом Карлом Густавом Юнгом. Игра с песком как методика консультирования была впервые использована в работе в 1929 году английским педиатром Маргарет Ловенфельд. Песочная терапия как метод психотерапии была разработана швейцарским детским психотерапевтом Дорой Кальфф.

В своей работе мы используем не просто песочницу, это синтез современных компьютерных технологий и традиционных технологий песочной терапии. Современный ребенок - это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, позволяют наметить штрихи современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс. Жизнь ребенка очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый, успевает освоить информационно-компьютерные устройства. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по – прежнему ориентирован на самоценные, детские виды деятельности. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть стремление к интеграции.

Игры с песком - одна из форм естественной деятельности ребенка. Игры с песком позитивно влияют на эмоциональное состояние человека, способны стабилизировать его эмоциональное самочувствие. Свойства песка несут в себе некую загадочность и таинственность и способны завораживать человека. Песок как бы "заземляет" негативную энергию. Манипуляции с песком, как с мокрым, так и с сухим - успокаивают импульсивных, чересчур активных детей и раскрепощают зажатых, скованных и тревожных малышей. Также игры с песком очень полезны для развития мелкой моторики, тактильных ощущений и координации движений. Все это напрямую связано с развитием речи, мышления, внимания, наблюдательности, воображения, памяти. Игры с песком положительно влияют на развитие воображения и творческих способностей детей. На песочном полигоне можно дать волю своей буйной фантазии. Сколько всего можно вылепить из влажного песка:

фигурные куличики, домики, гаражи, дворцы, города, скульптуры. Сложность песочной конструкции возрастает с мастерством юного архитектора. Песочница является маленькой моделью окружающего мира, местом, где во внешнем мире могут разыграться внутренние баталии и конфликты маленького человека. А выразив их вовне и посмотрев на свой внутренний мир со стороны, ребенок, играючи, находит решения для вполне реальных жизненных задач. Происходит это за счет того, что на каждом занятии ребёнок неоднократно создает свой мир из песка – разрушает его – создает новый – и снова и снова... благодаря чему уходит страх ошибок, неуверенность в своих силах, сомнения – это дает ребенку осознание того, что все может пройти, закончиться, и на месте старого, ушедшего начнется новое, а значит и бояться этой большой и пока такой незнакомой жизни не стоит.

Кроме того, сам материал – песок – обладает уникальным свойством заземлять негативные эмоции, которые, словно «уходя сквозь песок», тем самым гармонизируют состояние человека. Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций. Именно первые совместные игры детей в песочнице могут наглядно показать родителям особенности поведения и развития их детей. Родители видят, что ребенок становится излишне агрессивным или робким в общении со сверстниками — это может стать поводом для размышлений о системе воспитания.

В настоящее время различные педагогические системы придают большое значение эмоциональному развитию детей с использованием метода игровой песочной терапии. Разрабатываются специальные программы. Это «Песочная терапия в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.Ф.Бережной, «Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития» С.Ю.Кондратьева, «Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников» А.В.Валиева, «Чудеса на песке» Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева, Т.М.Грабенко и другие. Данные программы имеют узкую направленность, то есть решают задачи узкого круга специалистов: психологической, коррекционной, логопедической направленности или просто обучение рисованию и творчеству в песке. Программа «Песочная палитра» комплексно решает задачи направленные на ознакомление с окружающим, коррекцию психоэмоциональной сферы, развитие мелкой моторики и формирование первичных компетентностей по всем основным линиям развития ребёнка. Новизна программы определяется тем, что в ней практически реализован подход к организации образовательной деятельности с использованием интерактивной песочницы. Современное общество развивается быстрыми темпами, в связи с этим для развития интереса современных детей к процессу обучения необходимо использовать ИКТ. Перенос традиционных педагогических занятий в интерактивную песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения:

- Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.
- Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта».
- В-третьих, в играх с интерактивным песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.
- В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка. Занятия в песочнице уменьшают невротические проявления у детей: повышенную тревожность, беспокойство при социальных контактах, боязливость в новых ситуациях,

излишнюю впечатлительность и эмоциональную лабильность, а также негативизм в отношениях с близкими и сверстниками.

Для профилактики нарушений и в целях коррекции застенчивости, тревожности как качества личности ребенка, снижения уровня мышечной зажатости организовывается специальное общение, способное структурировать эмоциональный мир, создавать условия для разнохарактерных эмоциональных проявлений, самовыражения в деятельности, голосовых реакциях. Интерактивная песочница также используется в диагностических целях: для выявления тревожности, агрессивных проявлений, страхов у детей и для коррекции этих отклонений. Таким образом, проанализировав авторские разработки, различные материалы, а так же практический опыт работы с детьми, накопленный отечественными и зарубежными педагогами практиками, можно сделать вывод о возможности интеграции информационно – компьютерных технологий и технологий традиционной работы в песочнице в работе с дошкольниками для комплексного решения воспитательно – образовательных задач, развития воображения, творческого мышления и решения задач психокоррекции. Несомненно, достоинством данной программы является универсальность её использования, интерес и доступность как взрослому, так и ребёнку. Данная программа носит инновационный характер, так как в системе работы используются ИКТ, нетрадиционные методы и способы для развития и самореализации дошкольников. Программа способствует:

- снятию эмоционального и мышечного напряжения;
- профилактике и снижению импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии, детских страхов;
- формированию здоровой самооценки, уверенности в себе, раскрытию личности ребенка, развитию позитивной Я-концепции, способности к самопринятию;
- развитию способности творчески самовыражаться;
- развитию мелкой моторики, ощущений;
- коррекции неэффективных стилей поведения, изменение их на более продуктивные; – разрешению внутри семейных конфликтов;
- преодолению трудностей в общении;
- преодолению последствий психологических травм (развод родителей и др.);
- преодолению расстройств настроения;
- развитию эмоциональной сферы, гуманных чувств, нравственных понятий;
- развитию познавательных процессов;
- развитию ответственности за свои действия;
- адаптации к изменениям в жизни (переход в другую группу, другой детский сад, переезд, рождение в семье второго ребенка и др.).

Предложенная образовательная программа педагогически целесообразна, так как сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя игры с песком, направленные на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений; на развитие познавательной сферы детей и коммуникативных навыков, снятие статического напряжения; речевой материал, сопровождаемый действием; дыхательные упражнения и т.д. Это позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, так как в игре с песком максимально реализуются потенциальные возможности детей. Игры с песком позволяют добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребёнок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышает результативность в усвоении знаний. В ходе реализации образовательной программы необходимо руководствоваться следующими общими принципами:

1. Принцип динамичности: от простого к сложному;
2. Принцип наглядности, так как у детей более развита наглядно – образная память, чем словесно – логическая;

3. Принцип доступности: учёт возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка;

4. Принцип интеграции образовательных областей, позволяет отражать в играх впечатления, полученные ребёнком от окружающей действительности.

А так же необходимо соблюдать специальные принципы организации игр на песке:

1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищенно, проявляет творческую активность. Для этого мы подбираем задание, соответствующее возможностям ребенка; формируем инструкцию к играм в сказочной форме; исключаем негативную оценку действий ребенка и его идей, поощряем фантазию и творческий подход.

2. "Оживление" абстрактных символов: букв, цифр, геометрических фигур и пр. Реализация этого принципа позволяет сформировать и усилить положительную мотивацию к занятиям и личностную заинтересованность ребенка в происходящем.

3. Реальное "проживание", проигрывание всевозможных ситуаций вместе с персонажами сказочных игр. На основе этого принципа осуществляется взаимный переход Воображаемого в Реальное и наоборот. Например, оказавшись в роли Спасителя Принцессы, ребенок не просто предлагает выход из ситуации, но и разыгрывает ее на песке, используя для этого миниатюрные фигурки. Так он на деле убеждается в правильности или ошибочности принимаемых решений. В процессе реализации программы необходимо дать возможность детям общаться друг с другом и взрослым, возможность обмениваться впечатлениями, проговаривать, так как радость от содержательного общения способствует обогащению их социального, коммуникативного опыта. Данная программа направлена на достижение целевых ориентиров в соответствии с ФГОС ДО.

Цель программы: развитие восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии.

Задачи:

Укрепить у ребенка чувство доверия к окружающему миру;

Усилить желание ребенка узнать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно;

Способствовать развитию мелкой моторики и речи;

Способствовать освоению ребенком позитивных способов поведения в различных ситуациях;

Способствовать развитию познавательных функций (внимание, слуховая память, воображение);

Сформировать навыки умения слушать говорящего.

Программа рассчитана на 1 год реализации, примерно на 34 занятия. Содержание занятий и подбор упражнений зависит от индивидуальных особенностей детей. Продолжительность занятий 30 мин и периодичность 2 раза в неделю. Занятия проводятся с малой развивающей подгруппой 8 человек. В ходе выполнения обязательных упражнений можно делать пятиминутки свободной игры-отдыха в песке. Целевая группа: занятия ориентированы на детей дошкольного возраста 6 - 7 лет

Основное содержание групповых занятий: Обучающие игры: Они облегчат процесс обучения ребенка чтению, письму, счету и грамоте. Познавательные игры: С их помощью дети узнают о том, как многогранен наш Мир, познакомятся с историей своего города, историческими событиями и героями. Проективные игры. Детское творчество на песке и стиль взаимодействия в ходе игры по сути являются проекцией внутреннего мира ребенка, то есть переносом вовне его переживаний, желаний, умений, возможностей. Программа направлена на преодоление стрессовых состояний у детей, развитие эмоциональной сферы личности, психокоррекцию, поддержание психологического здоровья.

Ожидаемые результаты:

Дети становятся более доверчивы к окружающему миру.

У детей повысится интерес к узнаванию нового, вырастит желание экспериментировать.

Мелкая моторика развита в соответствии с возрастом.

Ребенок способен адекватно реагировать в различных ситуациях.

Познавательные функции развиты на более высоком уровне.

Ребенок способен слушать своего собеседника. Для отслеживания результативности воспитательно-образовательного процесса используются следующие виды мониторинга: – Промежуточный (декабрь) – Итоговый (апрель) Для оценки эффективности используются программа мониторинга (приложение 1), включающая следующие психологические диагностические методы: – Метод наблюдения, – Цветовой тест Люшера, – Методика самооценки «Лесенка», Тесты Форма подведения итогов:

– Фотовыставки – Показ открытых занятий.

Учебно – тематический план для реализации программы с воспитанниками старшего дошкольного возраста

№ п/п	Название раздела	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Раздел 1. Игры на песке.	20	2	8
2.	Раздел 2. Этика и дисциплина.	8	2	2
3.	Раздел 3. Театральные игры.	20	2	8
4.	Раздел 4. Культура и техника речи	8	2	2
5.	Раздел 5. Воображение и фантазия	16	2	6
	Итого:	72		

Содержание разделов

Программа раскрывается через следующие разделы:

Раздел 1. Игры на песке.

Направлен на:

- снятие тревожности;
- овладение навыков само регуляции;
- формирование новых моделей поведения;
- активное слушание сказок;
- театр на песке;
- проигрывание сказок на песке.

Раздел 2. Этика и дисциплина. Раздел направлен на знакомство детей с работой на театральных подмостках великих актеров и режиссеров, воспитывать культуру поведения.

Раздел 3. Театральные игры.

Предполагают решение следующих задач:

- развитие двигательных способностей детей (ловкости, подвижности, гибкости, выносливости);
- развитие пластической выразительности (ритмичности, музыкальности, быстроты реакции, координации движений);
- развитие воображения (способность к пластической импровизации)

Раздел 4. Культура и техника речи.

Объединяет игры и упражнения, направленные на развитие:

- дыхания и свободы речевого аппарата;
- умение владеть правильной артикуляцией;
- четкой дикцией;
- разнообразной интонацией.

Раздел 5. Воображение и фантазия.

Формирование креативного мышления дошкольников, с помощью ознакомления с методами и приемами, применяемыми в художественно-конструктивном дизайне, при помощи магнитного конструктора.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Игры на песке — одна из форм естественной деятельности ребенка. Именно поэтому мы, можем использовать интерактивную песочницу в развивающих и обучающих занятиях. Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребенка форме передаем ему наши знания и жизненный опыт, рассказываем о событиях и законах окружающего мира. Основное содержание групповых занятий: Обучающие игры: Они облегчат процесс обучения ребенка чтению, письму, счету и грамоте. Познавательные игры: С их помощью дети узнают о том, как многогранен наш Мир, познакомятся с историей своего города, историческими событиями и героями. Коррекционные Проективные игры. Детское творчество на песке и стиль взаимодействия в ходе игры по сути являются проекцией внутреннего мира ребенка, то есть переносом вовне его переживаний, желаний, умений, возможностей.

Виды детской деятельности	Интеграция образовательных областей	Цели и задачи	Игры, игровые упражнения
Игровая деятельность	социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие	Формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения; Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие; Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке. В сюжетных играх в песочнице воспитывать творческую самостоятельность.	«Песочный детский сад», «Игра на пианино», «Отпечатки», «Следы» и др.
Эмоционально – волевое	социально-коммуникативное развитие; речевое развитие;	Влиять на эмоциональное проявление самочувствия детей: - снизить уровень нервно – психического напряжения; - способствовать возникновению положительных эмоций. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать навыки игрового взаимодействия; Помочь приобрести опыт, посредством обыгрывания игровых ситуаций, самостоятельного разрешения конфликтов; Развивать умение слушать и слышать друг друга.	«Отпечатки наших рук», «Чудесный мешочек», «Норки для мышки», «Песочный детский сад», «Победитель злости», «Бусы для мамы» и др
Сенсомоторное	познавательное развитие; речевое развитие; физическое развитие.	Создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения; Учить детей рассматриванию предметов,	«Волшебные отпечатки на песке», «Заборчики», «Я пеку, пеку,

		используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое; Учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве); Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия; Совершенствовать координацию рук и глаза; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами.	пеку», «Следы» и др.
Познавательное развитие ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие;	Формировать у детей дошкольного возраста элементарные математические представления о множестве, числе, величине, форме, пространстве; Учить навыкам счета, вычислениям, измерениям; Помочь детям овладеть математической терминологией: название цифр, числа, употребление числительных.	«Откопай разгадку» и др.
Развитие речи	социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие	- развивать точность понимания речи; - способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания; - обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных; - используя фигурки настольного театра, привлекать детей к связному изложению отрывков из знакомых сказок и речетворчеству; - используя игры – инсценировки в создании песочной картины, формировать диалогическую и монологическую речь; - пробудить речевую активность; умение ребенка вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями.	«Песочный детский сад», «Мое имя» , «Страна слов» , «Норки для мышки», «Откопай разгадку» и др.

Основная идея программы – используя игры в интерактивной песочнице позитивно влиять на эмоциональное самочувствие детей, снизить уровень нервно-психического напряжения, стабилизировать внутреннее состояние, способствовать возникновению положительных эмоций. Современный подход к использованию песочницы в развитии и коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста

направлен на:

- понимание и принятие индивидуальных особенностей ребенка в качестве важнейшего компонента процесса обучения и формирования навыков проживания своих эмоций в различных эмоциональных ситуациях;
- формирование эмоциональной стабильности и положительной самооценки, развитие коммуникативных навыков, развитие у детей способности к эмоциональной регуляции собственного поведения, формирование психических новообразований, необходимых для успешного обучения в начальной школе (произвольности), через создание позитивного эмоционального фона;
- гибкость и вариативность занятий, методическое модулирование одного и того же материала, позволяет педагогу, трансформируя, видоизменяя, дополняя, повторяя одну и ту же модель, открыть новые возможности творчеству ребенка.
- песочница используется как среда для общения человека с самим собой и символами реального мира.

Методы и приёмы

Виды познавательных игр в песке: • игры на ознакомление с окружающим миром (познаем то, что рядом с нами: животные, реки, моря, города) • географические игры (моделируем в песочнице климатические зоны и жизнь на них, узнаем, как живут люди в разных уголках планеты) • фантастические игры (дети имитируют жизнь на других планетах- ландшафт Луны, поверхность Марса) • исторические игры (строят, ломают, изучают стратегию боевых действий и снова строят) • игры-экскурсии по городу (знакомим с родным городом и его историей).

Познавательные игры на песке предлагаются детям в виде дидактической сказки через: • сенсорные игры (о своих физических и чувственных возможностях, о свойствах вещей и окружающего) • языковые игры (поупражняться в грамматике и развитии фонематического слуха) • дидактические навыки (конкретные умения и навыки, развитие психических процессов) 14 • игры-загадки (развивают саморегуляцию и учат четкому выполнению учебной задачи) При этом опора идет на зрительное-слуховое-тактильно-кинестетическое восприятие. Задействованы все анализаторы. Дети не только видят и слышат, а еще и включают «телесную» память, плюс развитие моторики

Важно, что в такой игре дети не ученики, а «герои» сказки. Примерная структура занятия: I. Вводная часть занятия в детском саду: 1. Особое приветствие. 2. Правила работы с песком. II. Основная часть занятия: 1. Упражнения на развитие тактильно-кинестетической чувствительности. 2. Игры и упражнения, направленные на решение основной образовательной цели занятия III. Заключительная часть занятия: 1. Подведение итогов. 2. Упражнение на релаксацию. Рефлексия. 3. Ритуал прощания. 1. Оргмомент. Введение в игровую среду. Для активизации внимания ребенка в начале игры предлагаются стихотворные вступления, проблемная ситуация. 2. Правила. Необходимо ознакомить детей с правилами игры в песочной стране. Здесь нельзя кусаться, драться. И в глаза песком кидаться! Стран чужих не разорять! Песок — мирная страна. Можно строить и чудить, Можно много сотворить: Горы, реки и моря, Чтобы жизнь вокруг была Дети, поняли меня? 3. Ход занятия в детском саду. Знакомство с игрой и ее героями. Подготовка и проведение игр с песком подразумевает непосредственное участие в игре взрослого, помогающего детям:

- Рассказ детям о сказке (путешествии).
- Постройка игрового пространства (сказочной страны, замков, дорожек, рек, лесов и так далее).
- Знакомство с различными персонажами (сказочными героями, животными, буквами и прочее).
- Выбор помощи. Обращение к ребенку за помощью:

- Что будет с жителями страны? Что делать? Как быть? Сможешь ли ты помочь? При этом взрослый может облачаться в сказочные одежды и непосредственно участвовать в игре. 4.Рефлексия. Выведение из игровой среды. Поощрение участников игры и рассказ о возможных последующих играх, приключениях

Содержание коррекционных занятий:

- этап прикосновений и игр на поверхности сухого песка
- разогревающие игры и дидактические упражнения («Здравствуй, песок!», «Песочный дождь», «Узор на песке»)
- этап игр и упражнений с погружением рук в песок («Секретное задание для кротов», «Песочные прятки»)
- этап прикосновений и игр на поверхности мокрого песка (Аналогично играм с сухим песком)
- профилактика тревожных состояний (сюжетные игры на песке с использованием игрушек)

Формы и варианты песочной терапии

1.Игровые методы Дидактический игровой практикум с использованием песочницы применяют для самых маленьких. Ученые доказали, что песок поглощает негативную энергию, успокаивает, наполняет гармонией. Именно поэтому так полезно малышам играть в песочнице.

2.С целью диагностики (индивидуальная и групповая форма) в индивидуальной форме можно диагностировать:

- Наличие внутренних конфликтов (борьба, песочная страна в состоянии разрушения)
- Уровень и направленность агрессии (гетеро и аутоагрессия)
- Конфликты со значимыми близкими. В этом случае имеется противостояние героев песочной сказки, играющих роль реальных членов окружения автора
- Потенциальные, ресурсные возможности (когда есть некие чудесные предметы, несущие избавление и счастливое разрешение ситуации)
- Способы преодоления трудностей (взаимопомощь, покровительство, избегание)
- Уровень развития эмоциональной сферы (анализ чувств, рефлексия)
- Анализ расположения фигурок в песочнице и их значение
- В групповой форме работы с песочницей можно диагностировать:
- Характер взаимодействия в группе
- Распределение ролей в группе
- Стиль поведения каждого участника группы

3. Метод психокоррекционного воздействия (например, при наличии у ребенка эмоциональных и поведенческих нарушений невротического характера). В других случаях — в качестве вспомогательного средства, позволяющего стимулировать ребенка, развить его сенсомоторные навыки, снизить эмоциональное напряжение и т.д.)

4. В качестве психопрофилактического, развивающего средства Психопрофилактика проводится с целью недопущения проблемных ситуаций. Имея замечательное свойство «заземлять» негативную психическую энергию — песок является прекрасным психопрофилактическим средством. Психопрофилактический и развивающий аспекты проявляются в постановке сказок и мифов в песочнице. Играя вместе с ребенком, можно передавать ему собственный жизненный опыт

III. Обучающие игры, направленные на развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук Тактильная форма ощущений является наиболее древней для человека. Это те ощущения, которые мы получаем через кожу: горячее — холодное, сухое — мокрое, колючее — гладкое, мягкое — твердое и т.д. Кинестетические ощущения возникают у нас и когда мы двигаемся, и когда находимся в состоянии покоя.

Тактильно-кинестетические ощущения непосредственным образом связаны с мыслительными операциями, с их помощью познается мир. Поэтому игровые занятия начинаются с развития именно этого вида чувствительности. «Отпечатки наших рук» С использованием режима интерактивной песочницы «Разноцветный песок», на ровной поверхности чуть влажного песка ребенок и взрослый по очереди делают отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороной. При этом важно немного задержать руку, слегка вдавив ее в песок, и прислушаться к своим ощущениям.

Взрослый начинает игру, рассказывая ребенку о своих ощущениях: "Мне приятно. Я чувствую прохладу (или тепло) песка. Когда я двигаю руками, по моим ладоням скользят маленькие песчинки. А что чувствуешь ты?"

"Я перевернул руки, и мои ощущения изменились. Теперь я по-другому чувствую шероховатость песка, по-моему, он стал чуть холоднее. А что чувствуешь ты? Мне не очень удобно держать так руки. А тебе?" Если у ребенка появились сходные ощущения, можно обсудить возможные дальнейшие действия, направленные на то, чтобы их изменить. Может, подвигать руками? Каким цветом остаются следы от ваших рук? А если сильнее надавить на песок? Попробуйте:

1. поскользнуть ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения (как машинка, змейка, санки и др.);
2. выполнить те же движения, поставив ладонь ребром;
3. "пройтись" ладошками по проложенным трассам, оставляя на них свои следы;
4. создать отпечатками ладоней, кулачков, костяшек кистей рук всевозможные причудливые узоры на поверхности песка и попытаться найти сходство полученных узоров с какими-либо объектами окружающего мира (ромашкой, солнышком, капелькой дождя, травинкой, деревом, ежиком и пр.);
5. "пройтись" по поверхности песка поочередно каждым пальцем правой и левой рук, после — двумя руками одновременно (сначала только указательными, потом — средними, затем — безымянными, большими, и наконец — мизинчиками);
6. "поиграть" пальцами по поверхности песка, как на клавиатуре пианино или компьютера. При этом двигать не только пальцами, но и кистями рук, совершая мягкие движения вверх-вниз. Для сравнения ощущений можно предложить ребенку проделать то же упражнение на поверхности стола;
7. сгруппировав пальцы по два, по три, по четыре, по пять, оставлять на песке загадочные следы. (Как хорошо вместе пофантазировать: чьи они?)

Эти незатейливые упражнения обладают колоссальным значением для развития психики ребенка. Во-первых, такого рода игры с песком стабилизируют эмоциональное состояние. Во-вторых, наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук мы учим ребенка прислушиваться к себе, осознавать и проговаривать свои ощущения. А это, в свою очередь, способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти. Но главное — ребенок получает первый опыт рефлексии (самоанализа). Играя, он учится понимать себя и других. Так закладывается основа для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации. «Что же спрятано в песке?».

Используя режим интерактивной песочницы «Рельеф земли», взрослый и ребенок вместе погружают в сухой песок кисти рук и начинают шевелить ими, наблюдая за тем, как изменяется рельеф песчаной поверхности. «Чудесный мешочек» Используя режим интерактивной песочницы «Рельеф земли», взрослый предварительно нагребает горы и прячет туда мелкие предметы. В процессе раскопок ребенок пытается догадаться по открывающимся частям предмета, что же именно закопано. Закапывать можно не один, а несколько предметов и игрушек и наощупь узнавать, что или кто спрятано (вариации игры) и т.п. Любой из этих вариантов игры можно предлагать ребенку в виде сказки. «Откопай разгадку»

Используя режим интерактивной песочницы «Цвета и формы» ребенок «рассекречивает» не только цифры, но туда можно предварительно закопать буквы,

геометрические фигуры, картинки с животными, цветами и д.р. «Норки для мышки» Используя режим интерактивной песочницы «Разноцветный песок» ребенок вместе со взрослым копает небольшие ямки — норки руками или совочком. Затем педагог обыгрывает постройку с помощью игрушки. Например, педагог берет игрушечную мышку в руки, имитируя ее писк. Затем ее «мышка-норушка» пробирается в каждую норку и хвалит ребенка за то, что он сделал для нее замечательные домики. Домики можно делать и для других игрушек — зайчиков, лисят, медвежат и пр. «Я пеку, пеку, пеку» Используя режим интерактивной песочницы «Разноцветный песок», ребенок «выпекает» из песка разнообразные изделия (булочки, пирожки, тортики). Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Пирожки можно «выпекать» и руками, перекладывая мокрый песок из одной ладошки в другую. Затем ребенок «угощает» пирожками гостей, кукол. «Заборчики» Используя режим интерактивной песочницы «Разноцветный песок» или «Рельеф земли» малыш руками лепит заборчики по кругу. За таким забором можно спрятать зайку от злого серого волка. «Волшебные отпечатки на песке» Воспитатель и малыш оставляют отпечатки своих рук на мокром песке, а затем дорисовывают их или дополняют камешками, чтобы получились веселые мордочки, рыбки, осьминожки, птички и т. д. «Следы» Используя режим интерактивной песочницы «Разноцветный песок» предложить пройтись по проложенным дорожкам ладошками, пальчиками (сгруппированными по 2, 3, 4, 5) оставляя следы. Пофантазируйте вместе с ребенком (чьи это следы?). «Отпечатки» Сделать отпечатки кулачков, костяшек кистей рук, пальцев. Попытаться найти сходство узоров с объектами окружающего мира. «Игра на пианино» Сначала предложить ребенку «исполнить произведение» на краю песочницы. Затем – на песке. Обратить внимание на движение не только пальцев рук, но и кистей.

«Страна слов» На поверхности песка написано слово с пропущенной буквой. Ребенку предлагается написать пропущенную букву палочкой. «Мое имя» В песке спрятаны буквы (имя играющего). Ребенок должен найти их и составить свое имя. В последующих играх педагог добавляет буквы из других имен. «Бусы для мамы» «Что же делать? Где взять бузы для красавицы моей? Ничего, я постараюсь, и сложу их поскорей!» С помощью мелких цветных камушек, ракушек, фасоли ребенок выкладывает последовательно бусинки на песке.

IV. Проектные игры В игре-занятии «Песочный детский сад» поэтапно обыгрываем целый день в детском саду, с соблюдением последовательности выполнения основных режимных моментов (приход ребенка в садик, зарядка, завтрак, занятие, прогулка и т.д.), а также все доступные ребенку навыки самообслуживания. Особое внимание уделяем игре с фигурками в реальных проблемных ситуациях, например, расставание с родителями или прием пищи. Игрушка-посредник, выбранная ребенком, выполняет роль его самого. Ребенок при желании доступным для него способом может озвучивать действия своей игрушки. Песочная фея выполняет роль воспитателя. Она объясняет правила поведения игрушек - «детей» в группе и демонстрирует положительное отношение к игрушке ребенка. «Победитель злости» В стрессовой ситуации взрослые говорят друг другу, а иногда и детям: «Не злись, не капризничай, возьми себя в руки». В большинстве случаев данный совет совершенно бессмыслен, так как запрет на проявление отрицательных эмоций вызывает у человека лишь дополнительное раздражение и агрессию по отношению к советчику и усиливает чувство вины за «плохое поведение». Материалы и оборудование песочницы Важная составляющая любой песочницы – собственно песок. Перед тем, как насыпать его в песочницу, песок следует промыть и просеять, а затем прокалить в духовке. Так он станет безопасным для детских игр. Обязательны и игрушки для занятий в песочнице. Важно, чтобы они были разнообразными и позволяли ребенку задействовать в своих играх разные аспекты жизни.

Это должны быть: фигурки людей (желательно разного возраста, разной национальности, профессии, категории), причем как реальных, так и воображаемых;

фигурки животных – домашних, диких, мифических; деревянные фигурки: куклы-матрешки, грибочки, листочки; символические предметы вроде зеркал, яиц, бабочек; игрушечные здания и мебель: домики, церкви, башни, замки; соединяющие игрушки: лестницы, веревки, камни, зернышки, фасоль; машинки, самолеты, поезда, лодки (сухопутные, водные, космические и другие); растительность: деревья, веточки, цветы, кусты, овощи, фрукты; разные вещи: пуговицы, перья, монетки; естественные предметы: ракушки, веточки, камни, крышечки; домашняя утварь, флакончики из-под духов, болтики; пластиковые или деревянные буквы и цифры, различные геометрические фигурки. Педагог не просто дает задание создать картину своего настроения, а перед занятием кратко объясняет детям, что обозначает каждая группа предметов. В зале для занятий может играть спокойная музыка, а может царить полная тишина – в зависимости от настроения группы и возраста детей.

Для игр с песком можно использовать: совочки формочки машинки различные "сокровища" буквы или цифры карточки с узорами или буквами (цифрами); бросовый материал (пластиковые стаканчики, контейнеры из-под яиц); приспособления («расчески» для песка из пластиковых лотков «разравниватель» для песка (из деревянной дощечки и дверной ручки). Словом, все, что встречается в окружающем мире, может занять достойное место в вашей «коллекции».

Список литературы

1. Степченко А.Ф. Театральная педагогика. М., 1998.- 204с.
2. Козлов В.М. Театр и дети. Искусство, 1997.-123с.
3. Дубровский В.М. 32 урока театра. М., 2004.-205с.
4. Трапезников В.Ф. Зачем нам нужен театр. М., 2007.-167с.
5. Козлянинова И.П. произношение и дикция. М., 1997.- 411с.
6. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Методическое пособие по подготовке и проведению театрализованных игр в начальной и средней школе, М., 2003.-198с.
7. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Путь к волшебству», Серия "Ребенок и взрослый XXI века", Санкт-Петербург 1998, - 352 с.
8. Сказкотерапевтические программы Зинкевич – Евстигнеевой Т.Д.: «Школа волшебников»; «Сотворение Мира»; «Волшебные краски»; Программа тренинга командообразования; «Машины сказки» Г.Г. Сенник Ортис Е.В. Куличковская.
9. Брыкина Е.К. “Творчество детей с различными материалами”, Педагогическое общество России, М: 2002г.
10. Корчинова О.В. “Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях”, Серия “Мир вашего ребенка”. Ростов н/Д: Феникс, 2002.
11. Куцакова Л.В. “Конструирование и ручной труд в детском саду”, М: “Просвещение”, 1990 г.
12. Литвиненко В.М., Аксенов М.В. “Игрушки из ничего”, Издательство “Кристалл”, Санкт - Петербург, 1999 г.
13. Малышева Н. М.: Сказочные поделки - АСТ - ПРЕСС, 2001
14. Малышева А.Н. Струкова Т. Н. «Фигурки, игрушки, сувениры. Аппликация, бумага, ткань.», Ярославль: ООО «Академия развития», 2012.

Приложение 1

	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественное-эстетическое развитие	Речевое развитие	Физическое развитие (мелкая моторика)

Δ – низкий уровень + – средний уровень о – высокий уровень

- знать несколько общеразвивающих подвижных и специальных игр, самостоятельно играть действия и действия других детей с точки зрения этикета.

Приложение 2

Перспективный план детей первого года обучения:

Октябрь:

Тема: «Знакомство с песком»

1 занятие:

знакомство детей с правилами поведения в песочнице

- приветствие «Ладони»

Цель: развивать сплоченность детей

- упражнение «Здравствуй, песок»

Цель: знакомство детей с песком, его свойствами.

- игра «Интервью»

Цель: развивать навыки общения детей

2 занятие:

Тема: «Чувствительные ладошки»

- приветствие «Чуткие руки»

Цель: развивать доброжелательность детей

Упражнение «Песочный ветер»

Цель: учить детей управлять вдохом и выдохом

- игра «Дракон кусает свой хвост»

Цель: учить детей снимать напряжение, учить детей общаться

3 занятие:

Тема: «Песочный дождь»

- приветствие «Снежный ком»

Цель: учить детей говорить приятно друг другу

- упражнение «Песочный дождь»

Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабления

- игра «Сказка Репка»

Цель: учить детей снимать внутреннее напряжение

4 занятие:

Тема: «Необыкновенные следы»

- приветствие: «Радуга»

Цель: учить детей устанавливать тактильный контакт

- упражнение «Необыкновенные следы»

Цель: развитие тактильной чувствительности, воображения

- игра «Настроение»

Цель: учить создавать позитивное настроение детей

5 занятие:

Тема: «Тайные следы и отпечатки»

- приветствие: «Солнечные лучики»

Цель: развитие сплоченности детей

-упражнение «Отпечатки»

Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия

- игра «Подари улыбку»

Цель: учить ребенка справляться с грустью

6 занятие:

Тема: «Дорожки из песка»

- приветствие: «Радость»

Цель: Развивать наблюдательность детей

- упражнение «Дорожки из песка»

Цель: учить детей делать дорожки и использовать их в игровой деятельности

- игра «Представь себя»

Цель: создание позитивного настроения детей

7 занятие:

Тема: «Печем куличики»

- приветствие: «Радуга»

Цель: учить детей устанавливать тактильный контакт

- упражнение «Печем куличики»

Цель: развивать мелкую моторику рук, формировать представление об изменчивости форм песка

- игра «Ласковое имя»

Цель: развитие чувства доверия друг к другу

8 занятие:

Тема: «Ожившие линии»

- приветствие: «Злость»

Цель: знакомство с чувством злость и как его преодолевать

- упражнение «Хлоп и шлеп»

Цель: развивать мелкую моторику рук, развивать тактильную чувствительность детей

- игра «Рисунок»

Цель: учить детей адекватно выражать свои эмоции

Ноябрь:

1 занятие:

Тема: «Узоры на песке»

- приветствие: «Радость»

Цель: развивать наблюдательность детей

- упражнение «Узоры на песке»

Цель: учить детей рисовать свое настроение на песке, развивать воображение

- игра «Сочинение сказки»

Цель: развивать умение выражать свое эмоциональное состояние

2 занятие:

Тема:

- приветствие «Солнечные лучики»

Цель: развивать сплоченность детей

- упражнение «Мы едем в гости»

Цель: развитие пространственных представлений, ориентировка на песочном листе

- игра «Обзывалки»

Цель: учить детей выплескивать гнев, развивать дружеские отношения

3 занятия:

Тема: «Мир из песка»

- приветствие «Ладони»

Цель: развивать воображение детей

- упражнение «Мир из песка»

Цель: познать внутренний мир ребенка, развивать тактильную стимуляцию

- игра «Взаимоотношения»

Цель: формировать позитивные и моральные представления об отношениях

4 занятия:

Тема:

- приветствие «Радуга»

Цель: учить детей устанавливать тактильный контакт

- упражнение «Что изменилось?»

Цель: учить детей концентрировать внимание

- игра «Жужжа»

Цель: учить детей быть более обидчивыми.

5 занятие:

Тема: «Путешествие по песочной стране»

- приветствие «Чуткие ручки»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Путешествие по песочной стране»

Цель: развивать тактильные ощущения, развивать умение действовать по инструкции

- игра «Доброе животное»

Цель: помочь детям истратить накопившуюся энергию во время занятия

6 занятие:

Тема:

- приветствие «Злость»

Цель: учить детей корректировать свою агрессию

- упражнение «Дорожка из песка»

Цель: развивать тактильные ощущения, учить выстраивать композиции на песке
- игра «Вернись в круг»

Цель: учить детей снимать эмоциональное напряжение

7 занятие:

Тема:

- приветствие «Радуга»

Цель: продолжать учить детей устанавливать тактильный контакт

- упражнение «Песочный садик»

Цель: развивать внимание, воображение, мелкую моторику рук

- игра «Глаза в глаза»

Цель: развивать в детях чувство эмпатии, настроить на спокойный лад

8 занятие:

Тема:

- приветствие: «Солнечные лучики»

Цель: развивать сплоченность детей

- упражнение «Чей это след?»

Цель: развивать внимание, речь детей

- игра «День рождения»

Цель: учить детей снимать разочарование, дать детям возможность высказать все свои обиды

Декабрь:

1 занятие:

Тема: «Секреты мокрого и сухого песка»

- приветствие «Снежный ком»

Цель: учить детей говорить друг другу приятное

- упражнение «Секреты мокрого и сухого песка»

Цель: стимулировать внимание, учить детей сравнивать, развивать моторику рук

- игра «Тух, тух»

Цель: учить детей снимать негативное настроение Т, развивать речь

2 занятие:

Тема:

- приветствие «Чуткие ручки»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Мы строим, строим»

Цель: учить строить из песка, развивать речь, воображение

- игра «Зайчики»

Цель: учить детей задерживать внимание детей на разнообразных мышечных ощущениях

3 занятие:

Тема: «Забавные отпечатки»

- приветствие «Радуга»

Цель: учить детей устанавливать тактильный контакт

- упражнение «Забавные отпечатки»

Цель: развивать представление об изменчивости формы песка, развивать внимание, воображение, мелкую моторику

- игра «Попроси игрушку»

Цель: учить детей эффективным способам общения

4 занятие:

Тема: «Песочное царство»

- приветствие «Радость»

Цель: развивать наблюдательность детей

- упражнение «Песочное царство»

Цель: развивать мелкую моторику рук, внимание

- игра «Два барана»

Цель: учить детей снимать напряжение, злость

5 занятие:

Тема:

- приветствие «Злюка»

Цель: учить детей быть внимательными друг к другу

- упражнение «Лесные жители»

Цель: развивать тактильную чувствительность, слуховую память

- игра «Кораблик»

Цель: учить детей быть уверенными в себе, не бояться страхов

6 занятие:

Тема:

- приветствие «Снежный ком»

Цель: учить детей говорить друг другу приятное

- упражнение «Спрячь игрушки»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук

- игра «Найди свою пару»

Цель: учить детей снимать эмоциональное напряжение, развивать внимание

7 занятие:

Тема:

- приветствие «Солнечные лучики»

Цель: развивать сплоченность детей

- упражнение «Что пропало?»

Цель: развивать внимание, наблюдательность, память

- игра «Другое животное»

Цель: учить развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека, развивать коммуникативные навыки

8 занятие:

- приветствие «Радость»

Цель: развивать наблюдательность детей

- упражнение «Мы играем»

Цель: развивать пространственные представления, ориентироваться «на песочном листке»

- игра «Маленькое приведение»

Цель: учить детей выплеснуть в приемлемой форме накопившийся гнев

Январь:

1 занятие:

Тема:

- приветствие «Злюка»

Цель: продолжать учить детей быть внимательными друг к другу

- упражнение «Машинки»

Цель: развивать внимание, мышление, повторить правила дорожного движения

- игра «Комплимент»

Цель: учить детей создавать позитивное настроение, умение замечать положительные качества в людях, развивать эмпатию.

2 занятие:

- приветствие «Снежный ком»

Цель: учить говорить друг другу приятное

- упражнение «По тропинкам, по дорожкам»

Цель: развиваем тактильное и зрительное восприятие

- игра «Бутон»

Цель: учить создавать позитивное настроение

3 занятие:

Тема:

- приветствие «Радуга»

Цель: учить устанавливать тактильный контакт

- упражнение «Игра с игрушками»

Цель: развивать воображение, логическое мышление, фантазию

- игра «Дружная семья»

Цель: развивать эмоционально – выразительные движения рук

4 занятие:

Тема:

- приветствие «Злюка»

Цель: продолжать учить детей быть внимательными друг к другу

- упражнение «Песочная аппликация»

Цель: развивать внимание, речь, мелкую моторику рук

- игра «Волшебный сон»

Цель: учить детей снимать психомышечное напряжение

5 занятие:

Тема:

- приветствие «Радость»

Цель: развивать наблюдательность детей

- упражнение «Веселые науки»

Цель: развивать наблюдательность, учить детей сравнивать

- игра «Я радуюсь, когда...»

Цель: развивать самосознание детей

6 занятие:

Тема:

- приветствие «Снежный ком»

Цель: учить говорить друг другу добрые слова

- упражнение «Детские секретки»

Цель: развивать воображение, логическое мышление, фантазию

- игра «Гусеница»

Цель: развивать навыки взаимодействия и сотрудничества

7 занятие:

Тема:

- приветствие «Чуткие ручки»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Подуй»

Цель: развивать силу вдоха и выдоха, усидчивость

- игра «Театр прикосновений»

Цель: учить детей устанавливать позитивный тактильный контакт

8 занятие:

Тема:

- приветствие «Солнечные лучики»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Угадай, что спрятано в песке?»

Цель: развивать умение представлять предметы по их словесному описанию

- игра «Кого не стало»

Цель: развивать наблюдательность

Февраль:

1 занятие:

Тема:

- приветствие «Радуга»

Цель: учить детей устанавливать тактильный контакт

- упражнение «Город фантазий»

Цель: развивать воображение, творческое мышление

- игра «Дождь»

Цель: развивать выдержку, коммуникативные навыки

2 занятие:

Тема:

- приветствие «Радость»

Цель: развивать наблюдательность детей

- упражнение «Звери на дорожках»

Цель: учить детей пользоваться моделями, учить использовать их на песке

- игра «Найди себе пару»

Цель: учить детей развивать самосознание

3 занятие:

Тема:

- приветствие «Солнечные лучики»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Волшебный клад»

Цель: упражнять детей в ориентировке на «песочном листке»

- игра «Солнышко и тучка»

Цель: развивать психомышечную тренировку

4 занятие:

Тема:

- приветствие «Злюка»

Цель: учить детей быть внимательными к друг к другу

- упражнение «Идут медвежата»

Цель: развивать тактильную чувствительность, воображения

- игра «Бутон»

Цель: учить детей создавать позитивное настроение

5 занятие:

Тема:

- приветствие «Чуткие ручки»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Зигзаги»

Цель: учить детей устанавливать закономерности

- игра «Два барана»

Цель: учить детей снимать напряжение

6 занятие:

Тема:

- приветствие «Снежный ком»

Цель: учить детей говорить друг другу ласковые слова

- упражнение «Песочный денек»

Цель: учить регулировать мышечное напряжение, расслабление

- игра «Радуга»

Цель: учить детей быть сдержанными, отзывчивыми

7 занятие:

Тема:

- приветствие «Радость»

Цель: развивать наблюдательность детей

- упражнение «Ползут змейки»

Цель: развивать тактильную чувствительность, воображение

- игра «Кораблик»

Цель: учить детей быть уверенными в себе, не бояться страхов

8 занятие:

Тема:

- приветствие «Злюка»

Цель: учить детей внимательными друг к другу

- упражнение «Мы создаем мир»

Цель: развивать и расширять представления детей

- игра «Тух, тух»

Цель: учить детей снимать мышечное напряжение

Март:

1 занятие:

Тема:

- приветствие «Снежный ком»

Цель: учить детей говорить друг другу комплименты

- упражнение «Мы едем в гости»

Цель: развивать пространственные представления, ориентировка на «Песочном листке»

- игра «Найди себе пару»

Цель: учить детей развивать самосознание

2 занятие:

Тема:

- приветствие «Солнечные лучики»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Песочные прятки»

Цель: развивать внимание, воображение

- игра «Дождь»

Цель: развивать выдержку, коммуникативные навыки

3 занятие:

Тема:

- приветствие «Злюка»

Цель: учить детей быть внимательными к друг к другу

- упражнение «Волшебный клад»

Цель: упражнять детей в ориентировке на «песочном листке»

- игра «Солнышко и тучка»

Цель: развивать психомышечную тренировку

4 занятие:

Тема:

- приветствие «Радость»

Цель: развивать наблюдательность детей

- упражнение «Игра с игрушками»

Цель: развивать воображение, логическое мышление, фантазию

- игра «Дружная семья»

Цель: развивать эмоционально – выразительные движения рук

5 занятие:

Тема:

- приветствие «Солнечные лучики»

Цель: развивать сплоченность детей

- упражнение «Что пропало?»

Цель: развивать внимание, наблюдательность, память

- игра «Другое животное»

Цель: учить развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека, развивать коммуникативные навыки

6 занятие:

Тема:

- приветствие «Радость»

Цель: развивать наблюдательность детей

- упражнение «Песочное царство»

Цель: развивать мелкую моторику рук, внимание

- игра «Два барана»

Цель: учить детей снимать напряжение, злость

7 занятие:

Тема:

- приветствие «Солнечные лучики»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Машинки»

Цель: развивать внимание, мышление, повторить правила дорожного движения

- игра «Комплимент»

Цель: учить детей создавать позитивное настроение, умение замечать положительные качества в людях, развивать эмпатию.

8 занятие:

Тема:

- приветствие «Чуткие ручки»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Город фантазий»

Цель: развивать воображение, творческое мышление

- игра «Дождь»

Цель: развивать выдержку, коммуникативные навыки

Апрель:

1 занятие:

Тема:

- приветствие «Чуткие ручки»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Мы строим, строим»

Цель: учить строить из песка, развивать речь, воображение

- игра «Зайчики»

Цель: учить детей задерживать внимание детей на разнообразных мышечных ощущениях.

2 занятие:

Тема:

- приветствие «Снежный ком»

Цель: учить детей говорить приятное друг другу

- упражнение «Песочный дождь»

Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабления

- игра «Сказка Репка»

Цель: учить детей снимать внутреннее напряжение

3 занятие:

Тема:

- приветствие: «Радуга»

Цель: учить детей устанавливать тактильный контакт

- упражнение «Печем куличики»

Цель: развивать мелкую моторику рук, формировать представление об изменчивости формы песка

- игра «Ласковое имя»

Цель: развитие чувства доверия друг к другу

4 занятие:

Тема:

- приветствие «Солнечные лучики»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Угадай, что спрятано в песке?»

Цель: развивать умение представлять предметы по их словесному описанию

- игра «Кого не стало»

Цель: развивать наблюдательность

5 занятие:

Тема:

- приветствие «Снежный ком»

Цель: учить детей говорить друг другу ласковые слова

- упражнение «Песочный денек»

Цель: учить регулировать мышечное напряжение, расслабление

- игра «Радуга»

Цель: учить детей быть сдержанными, отзывчивыми

6 занятие:

Тема:

- приветствие «Радость»

Цель: развивать наблюдательность детей

- упражнение «Звери на дорожках»

Цель: учить детей пользоваться моделями, учить использовать их на песке

- игра «Найди себе пару»

Цель: учить детей развивать самосознание

7 занятие:

Тема:

- приветствие «Злюка»

Цель: учить детей быть внимательными к друг к другу

- игра «Бутон»

Цель : учить детей создавать позитивное настроение

8 занятие:

Тема:

- приветствие «Радуга»

Цель: учить устанавливать тактильный контакт

- упражнение «Игра с игрушками»

Цель: развивать воображение, логическое мышление, фантазию

- игра «Дружная семья»

Цель развивать эмоционально – выразительные движения рук

Май:

1 занятие:

Тема:

- приветствие: «Радость»

Цель: развивать наблюдательность детей

- упражнение «Узоры на песке»

Цель: учить детей рисовать свое настроение на песке, развивать воображение

- игра «Сочинение сказки»

Цель: развивать умение выражать свое эмоциональное состояние

2 занятие:

Тема:

- приветствие «Солнечные лучики»

Цель: развивать сплоченность детей

- упражнение «Мы едем в гости»

Цель: развитие пространственных представлений, ориентировка на песочном листе

- игра «Обзывалки»

Цель: учить детей выплескивать гнев, развивать дружеские отношения

3 занятия:

Тема:

- приветствие «Ладони»

Цель: развивать воображение детей

- упражнение «Мир из песка»

Цель: познать внутренний мир ребенка, развивать тактильную стимуляцию

- игра «Взаимоотношения»

Цель: формировать позитивные и моральные представления об отношениях

4 занятие:

Тема:

- приветствие «Снежный ком»

Цель: учить детей говорить друг другу комплименты

- упражнение «Мы едем в гости»

Цель: развивать пространственные представления, ориентировка на «Песочном листке»

- игра «Найди себе пару»

Цель: учить детей развивать самосознание

5 занятие:

Тема:

- приветствие «Радость»

Цель: развивать наблюдательность детей

- упражнение «Мы играем»

Цель: развивать пространственные представления, ориентироваться «на песочном листке»

- игра «Маленькое приведение»

Цель: учить детей выплеснуть в приемлемой форме накопившийся гнев

6 занятие:

Тема:

- приветствие «Радуга»

Цель: учить детей устанавливать тактильный контакт

- упражнение «Город фантазий»

Цель: развивать воображение, творческое мышление

- игра «Дождь»

Цель: развивать выдержку, коммуникативные навыки

7 занятие:

Тема:

- приветствие «Чуткие ручки»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Подуй»

Цель: развивать силу вдоха и выдоха, усидчивость

- игра «Театр прикосновений»

Цель: учить детей устанавливать позитивный тактильный контакт

8 занятие:

Тема:

- приветствие «Солнечные лучики»

Цель: развивать доброжелательность детей

- упражнение «Угадай, что спрятано в песке?»

Цель: развивать умение представлять предметы по их словесному описанию

- игра «Кого не стало»

Цель: развивать наблюдательность

Перспективный план детей второго года обучения:

Сентябрь:

1 занятие:

Тема: «Здравствуй, песочная страна!»

знакомство детей с правилами поведения в песочнице.

- приветствие «Ладочки».

Цель: развивать сплоченность детей.

- упражнение «Здравствуй, песок»

Цель: знакомство детей с песком, его свойствами.

- игра «Интервью»

Цель: развивать навыки общения детей.

2 занятие:

Тема: «Проделки песочной бури»

- приветствие «Чуткие руки»

Цель: развивать доброжелательность детей.

Упражнение «Песочный ветер»

Цель: учить детей управлять вдохом и выдохом.

- игра «Дракон кусает свой хвост»

Цель: учить детей снимать напряженность, учить детей общаться.

3 занятие:

Тема: «Песочная лаборатория»

- приветствие «Снежный ком»

Цель: учить детей говорить приятное друг другу.

- упражнение «Песочный дождь»

Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабления.

- игра «Сказка Репка»

Цель: учить детей снимать внутреннее напряжение.

4 занятие:

Тема: «Тайные следы и отпечатки»

- приветствие: «Радуга»

Цель: учить детей устанавливать тактильный контакт.

- упражнение «Необыкновенные следы»

Цель: развитие тактильной чувствительности, воображения.

- игра «Настроение»

Цель: учить создавать позитивное настроение детей.

5 занятие:

Тема: «Песочные таланты»

- приветствие: «Солнечные лучики»

Цель: развитие сплоченности детей.

-упражнение «Отпечатки»

Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия.

- игра «Подари улыбку»

Цель: учить ребенка справляться с грустью.

6 занятие:

Тема: “Волшебство линий. Роспись песком”

- приветствие: «Радость»

Цель: Развивать наблюдательность детей.

- упражнение «Дорожки из песка»

Цель: учить детей делать дорожки и использовать их в игровой деятельности.

- игра «Представь себя»

Цель: создание позитивного настроения детей.

7 занятие:

Тема: «Чудеса на песке»

- приветствие: «Радуга»

Цель: учить детей устанавливать тактильный контакт.

- упражнение «Печем куличики»

Цель: развивать мелкую моторику рук, формировать представление об изменчивости формы песка.

Тема: «Животные» - игра «Ласковое имя»

Цель: развитие чувства доверия друг к другу.

8 занятие:

Тема: «В стране Песочной графики»

- приветствие: «Злость»

Цель: знакомство с чувством злость и как его преодолевать.

- упражнение «Хлоп и шлеп»

Цель: развивать мелкую моторику рук, развивать тактильную чувствительность детей.

- игра «Рисунок»

Цель: учить детей адекватно выражать свои эмоции.

Октябрь:

1 занятие:

Тема: «Песочный город»

- упражнение «Мы создаем город»

Цель: развивать и расширять представление об окружающем мире.

- упражнение «Город и его жители»

Цель: развивать воображение и фантазию детей.

- игра «Найди себе пару»

Цель: развивать самосознание детей.

2 занятие

Тема : «Моя вообразилка»

- упражнение «Узоры на песке»

Цель: развивать зрительно- моторную координацию, воображение.

- упражнение «Узоры из камешков»

Цель: учить детей создавать картинки, рисунки на песке, используя камешки, развивать фантазию.

- игра «Друзья»

Цель: развивать коммуникативные навыки детей.

3 занятие:

Тема: «Мы исследователи»

- упражнение «Раскопайте мину»

Цель: способствовать развитию мелкой моторики, зрительного и тактильного восприятия.

- упражнение «Археология»

Цель: учить находить предмет и определять его на ощупь.

- игра «Гусеница»

Цель: развивать навыки взаимодействия и сотрудничества.

4 занятие:

Тема: «Наше настроение»

- упражнение «Победитель злости»

Цель: развивать зрительное и тактильное восприятие

- упражнение «Азбука настроения»

Цель: развивать фантазию, мелкую моторику рук

- игра «Комплименты»

Цель: учить детей позитивному отношению друг к другу

5 занятие:

Тема: «Мои друзья»

- упражнение «В гости к мышатам»

Цель: развивать мелкую моторику рук, тактильное восприятие.

- упражнение «Зверюшки на дорожках»

Цель: развивать наблюдательность, учить детей сравнивать.

- игра «Зайчики»

Цель: учить детей задерживать внимание на разнообразных мышечных ощущениях.

6 занятие:

Тема: «Сказки»

- упражнение «Три медведя»

Цель: развивать воображение, учить располагать предметы по всей плоскости песочного ящика.

- упражнение «Песочное царство»

Цель: развивать мелкую моторику рук, внимание, воображение, творческое мышление.

- игра «Сочиняем сказки»

Цель : развивать умение выражать свое эмоциональное состояние.

7 занятие:

Тема: «Мы строители»

- упражнение «Мы строим, строим»

Цель: учить детей строить из песка, развивать внимание, воображение.

- упражнение «Песочные строители»

Цель: развивать пространственные представления, развивать слуховую и зрительную память.

- игра «Подари улыбку»

Цель: учить детей справляться с грустью.

8 занятие:

Тема: «Мы путешественники»

- упражнение «Путешествие в сказку»

Цель: развивать образное мышление, воображение.

- упражнение «Морские путешественники»

Цель: учить детей реализовывать свой потенциал.

- игра «Тух, тух»

Цель: учить детей снимать мышечное напряжение детей.

Ноябрь:

1 занятие:

Тема: «Животные»

- упражнение «Идут медвежата»

Цель: развивать тактильную чувствительность, воображения.

-- упражнение «Ползут змейки»

Цель: развивать тактильную чувствительность, воображение.

- игра ««Зайчики»

Цель: учить детей задерживать внимание на разнообразных мышечных ощущениях.

2 занятие:

Тема: «Угадалки»

- упражнение «Угадай, что спрятано в песке?»

Цель: развивать умения представлять предметы по их словесному описанию.

- упражнение «Угадай, какую цифру я нарисовала на песке?»

Цель: развивать у детей способность к счету, внимание, память.

- игра «Угадалка»

Цель: развивать коммуникативные навыки детей.

3 занятие:

Тема: «Ученики»

- упражнение «Перерисуй правильно точки»

Цель: помочь ребенку тренировать внимание и навыки счета.

- упражнение «Геометрические фигуры»

Цель: развивать память, внимание, мышление.

- игра «Школа»

Цель: развивать доброжелательные отношения, учить детей быть терпимее друг к другу

4 занятие:

Тема: «Мы ищем клад»

- упражнение « Волшебные отпечатки»

Цель: развивать зрительную память, воображение.

- упражнение « В поисках клада»

Цель: развивать тактильную чувствительность, усидчивость.

- игра «Найди клад»

Цель: развивать доброжелательные отношения.

5 занятие:

Тема: « Детский сад»

- упражнение «Детские секретки»

Цель: развивать воображение, логическое мышление, фантазию.

- упражнение «Песочный садик»

Цель: развивать мелкую моторику рук, речь, усидчивость.

- игра «Взаимоотношения»

Цель: формировать позитивные и моральные представления об отношениях.

6 занятие:

Тема: «Наши ладошки»

- упражнение «Чувствительные ладошки»

Цель: развивать интерес, стимуляцию внимания.

- упражнение «Волшебные отпечатки»

Цель: развивать зрительную память, воображение.

- игра «Отпечатки»

Цель: развивать коммуникативные навыки детей.

7 занятие:

Тема: «Следы»

- упражнение «Необыкновенные следы»

Цель: развивать тактильную чувствительность, восприятие.

- упражнение «Следы»

Цель: развивать мелкую моторику рук, речь детей.

- игра «Кого не стало?»

Цель: развивать наблюдательность детей.

8 занятие:

Тема: «Игрушки»

- упражнение «Спрячь игрушки»

Цель: развивать тактильное восприятие, мышление, фантазию.

- упражнение «Забавы»

Цель: учить детей экспериментировать с мокрым песком.

- игра «Игрушки»

Цель: развивать доброжелательное отношение детей друг к другу.

Декабрь:

1 занятие:

Тема: «Угадалки»

- упражнение «Угадай, что спрятано в песке?»

Цель: развивать умения представлять предметы по их словесному описанию.

- упражнение «Угадай, какую цифру я нарисовала на песке?»

Цель: развивать у детей способность к счету, внимание, память.

- игра «Угадалка»

Цель: развивать коммуникативные навыки детей.

2 занятие:

Тема: «Мы исследователи»

- упражнение «Раскопайте мину»

Цель: способствовать развитию мелкой моторики, зрительного и тактильного восприятия.

- упражнение «Археология»

Цель: учить находить предмет и определять его на ощупь.

- игра «Гусеница»

Цель: развивать навыки взаимодействия и сотрудничества.

3 занятие:

Тема: «Моя вообразилка»

- упражнение «Узоры на песке»

Цель: развивать зрительно - моторную координацию, воображение.

- упражнение «Узоры из камешков»

Цель: учить детей создавать картинки, рисунки на песке, используя камешки, развивать фантазию.

- игра «Друзья»

Цель: развивать коммуникативные навыки детей.

4 занятие:

Тема: «Ученики»

- упражнение «Перерисуй правильно точки»

Цель: помочь ребенку тренировать внимание и навыки счета.

- упражнение «Геометрические фигуры»

Цель: развивать память, внимание, мышление.

- игра «Школа»

Цель: развивать доброжелательные отношения, учить детей быть терпимее друг к другу.

5 занятие:

Тема: «Следы»

- упражнение «Необыкновенные следы»

Цель: развивать тактильную чувствительность, восприятие.

- упражнение «Следы»

Цель: развивать мелкую моторику рук, речь детей.

- игра «Кого не стало?»

Цель: развивать наблюдательность детей.

6 занятие:

Тема: «Детский сад»

- упражнение «Детские секретки»

Цель: развивать воображение, логическое мышление, фантазию.

- упражнение «Песочный садик»

Цель: развивать мелкую моторику рук, речь, усидчивость.

- игра «Взаимоотношения»

Цель: формировать позитивные и моральные представления об отношениях.

7 занятие:

- упражнение «Идут медвежата»

Цель: развивать тактильную чувствительность, воображения.

-- упражнение «Ползут змейки»

Цель: развивать тактильную чувствительность, воображение.

- игра «Зайчики»

Цель: учить детей задерживать внимание на разнообразных мышечных ощущениях.

8 занятие:

Тема: «Мы строители»

- упражнение «Мы строим, строим»

Цель: учить детей строить из песка, развивать внимание, воображение.

- упражнение «Песочные строители»

Цель: развивать пространственные представления, развивать слуховую и зрительную память.

- игра «Подари улыбку»

Цель: учить детей справляться с грустью.

Январь:

1 занятие:

Тема: «Мы исследователи»

- упражнение «Раскопайте мину»

Цель: способствовать развитию мелкой моторики, зрительного и тактильного восприятия.

- упражнение «Археология»

Цель: учить находить предмет и определять его на ощупь.

- игра «Гусеница»

Цель: развивать навыки взаимодействия и сотрудничества.

2 занятие:

Тема: «Фантазии»

- упражнение «Страна чудес»

Цель: развивать фантазию, воображение, творчество.

- упражнение «Фантазия»

Цель: развивать тактильную чувствительность.

- игра «Радость»

Цель: учить детей быть терпимее друг к другу.

3 занятие:

Тема: «Наше творчество»

- упражнение «Аппликация на песке»

Цель: развивать у детей мелкую моторику рук, речь, усидчивость.

- упражнение «Моделирование»

Цель: развивать внимание, память, наблюдательность.

- игра « Маленькое приведение»

Цель: учить детей проявлять свои чувства.

4 занятие:

Тема: «Мы играем»

- упражнение «Игра с игрушками»

Цель: развивать у детей воображение, логическое мышление, фантазию, усидчивость.

- упражнение «Мы играем»

Цель: развивать пространственные представления, учить ориентироваться на «песочном листке».

- игра « Найди пару»

Цель: учить детей развивать самосознание.

5 занятие:

Тема: «Времена года»

- упражнение «Песочный дождик»

Цель: учить регулировать мышечное напряжение.

- упражнение « Песочный ветер»

Цель: учить детей управлять вдохом и выдохом.

- игра «Дождь»

Цель: развивать выдержку, самосознание.

6 занятие:

Тема: «Игрушки»

- упражнение «Спрячь игрушки»

Цель: развивать тактильное восприятие, мышление, фантазию.

- упражнение «Забавы»

Цель: учить детей экспериментировать с мокрым песком.

- игра «Игрушки»

Цель: развивать доброжелательное отношение детей друг к другу.

7 занятие:

Тема: «Фантазии»

- упражнение «Страна чудес»

Цель: развивать фантазию, воображение, творчество.

- упражнение «Фантазия»

Цель: развивать тактильную чувствительность.

- игра «Радость»

Цель: учить детей быть терпимее друг к другу.

8 занятие:

Тема:

«Следы»

- упражнение «Необыкновенные следы»

Цель: развивать тактильную чувствительность, восприятие.

- упражнение «Следы»

Цель: развивать мелкую моторику рук, речь детей.

- игра «Кого не стало?»

Цель: развивать наблюдательность детей.

Февраль:

1 занятие:

Тема: «Умелые ручки»

- упражнение «Наши пальчики»

Цель: развивать мелкую моторику рук, речь, усидчивость.

- упражнение «Мы рисуем»

Цель: развивать творческое воображение, фантазию.

- игра «Отпечатки»

Цель: развивать коммуникативные навыки детей.

2 занятие:

Тема: «Весна»

- упражнение «Бусы для весны»

Цель: развивать мелкую моторику рук, фантазию.

- упражнение «Почки березы»

Цель: развивать тактильную чувствительность.

- игра «Волшебный сад»

Цель: учить детей снимать мышечное напряжение.

3 занятие:

Тема: «Радость»

- упражнение «Радостные детки»

Цель: развивать творческое воображение, речь.

- упражнение «Улыбка»

Цель: развивать мелкую моторику рук, речь.

- игра «Радость»

Цель: учить детей быть терпимее друг к другу, развивать доброжелательность.

4 занятие:

Тема: «В поисках клада»

- упражнение «Мой клад»

Цель: развивать тактильную чувствительность детей.

- упражнение «Мой клад»

Цель: развивать мелкую моторику, усидчивость, речь.

- игра «Чего не стало»

Цель: развивать наблюдательность детей.

5 занятие:

Тема: «Спасение принцессы»

- упражнение «Две принцессы»

Цель: развивать пространственные отношения, учить ориентироваться на «песочном листке».

- упражнение «Кто к нам приходил?»

Цель: развивать зрительное и тактильное восприятие.

- игра «Спасение принцессы»

Цель: развивать коммуникативные навыки, межличностные отношения.

6 занятие:

Тема: «Секретные задания»

- упражнения «Секретные задания кротов»

Цель: развивать тактильную чувствительность, учить детей расслабляться.

- упражнение «Мир из песка»

Цель: учить познавать внутренний мир ребенка, тактильную стимуляцию.

- игра «Разведчики»

Цель: развивать наблюдательность, коммуникативные навыки детей.

7 занятие:

Тема: «Игрушки»

- упражнение «Спрячь игрушки»

Цель: развивать тактильное восприятие, мышление, фантазию.

- упражнение «Забавы»

Цель: учить детей экспериментировать с мокрым песком.

- игра «Игрушки»

Цель: развивать доброжелательное отношение детей друг к другу.

8 занятие:

Тема:

«Времена года»

- упражнение «Песочный дождик»

Цель: учить регулировать мышечное напряжение.

- упражнение «Песочный ветер»

Цель: учить детей управлять вдохом и выдохом.

- игра «Дождь»

Цель: развивать выдержку, самосознание.

Март:

1 занятие:

Тема: «Веселые игры»

- упражнение «Мы играем»

Цель: Учить детей строить из песка, развивать внимание, воображение

- упражнение «Крокозябла»

Цель: развивать воображение, мышление, речь.

- игра «Зайчики»

Цель: учить детей задерживать внимание ребенка на разнообразных мышечных ощущениях.

2 занятие:

Тема: «Животные»

- упражнение «Идут медвежата»

Цель: развивать тактильную чувствительность, воображения.

-- упражнение «Ползут змейки»

Цель: развивать тактильную чувствительность, воображение.

- игра «Зайчики»

Цель: учить детей задерживать внимание на разнообразных мышечных ощущениях.

3 занятие:

Тема: «Ученики»

- упражнение «Перерисуй правильно точки»

Цель: помочь ребенку тренировать внимание и навыки счета.

- упражнение «Геометрические фигуры»

Цель: развивать память, внимание, мышление.

- игра «Школа»

Цель: развивать доброжелательные отношения, учить детей быть терпимее друг к другу.

4 занятие:

Тема: «Наше настроение»

- упражнение «Победитель злости»

Цель: развивать зрительное и тактильное восприятие.

- упражнение «Азбука настроения»

Цель: развивать фантазию, мелкую моторику рук.

- игра «Комплименты»

Цель: учить детей позитивному отношению друг к другу.

5 занятие:

Тема: «Угадалки»

- упражнение «Угадай, что спрятано в песке?»

Цель: развивать умения представлять предметы по их словесному описанию.

- упражнение «Угадай, какую цифру я нарисовала на песке?»

Цель: развивать у детей способность к счету, внимание, память.

- игра «Угадалка»

Цель: развивать коммуникативные навыки детей.

6 занятие:

Тема: «Мы путешественники»

- упражнение «По тропинкам, по дорожкам»

Цель: развивать зрительное и тактильное восприятие.

- упражнение «Лес, поляна»

Цель: развивать тактильную чувствительность, слуховую память, произвольность.

- игра «Найди себе пару»

Цель: развивать самосознание детей.

7 занятие:

Тема: «Спасение принцессы»

- упражнение «Две принцессы»

Цель: развивать пространственные отношения, учить ориентироваться на «песочном листке».

- упражнение «Кто к нам приходил?»

Цель: развивать зрительное и тактильное восприятие.

- игра «Спасение принцессы»

Цель: развивать коммуникативные навыки, межличностные отношения.

8 занятие:

Тема: «Радость»

- упражнение «Радостные детки»

Цель: развивать творческое воображение, речь.

- упражнение « Улыбка»

Цель: развивать мелкую моторику рук, речь.

- игра «Радость»

Цель: учить детей быть терпимее друг к другу, развивать доброжелательность.

Апрель:

1 занятие:

Тема: «Моя вообразилка»

- упражнение «Узоры на песке»

Цель: развивать зрительно- моторную координацию, воображение.

- упражнение «Узоры из камешков»

Цель: учить детей создавать картинки, рисунки на песке, используя камешки, развивать фантазию.

- игра «Друзья»

Цель: развивать коммуникативные навыки детей.

2 занятие:

Тема: « Детский сад»

- упражнение «Детские секретники»

Цель: развивать воображение, логическое мышление, фантазию.

- упражнение «Песочный садик»

Цель: развивать мелкую моторику рук, речь, усидчивость.

- игра «Взаимоотношения»

Цель: формировать позитивные и моральные представления об отношениях.

3 занятие:

Тема: «Мы исследователи»

- упражнение «Раскопайте мину»

Цель: способствовать развитию мелкой моторики, зрительного и тактильного восприятия.

- упражнение «Археология»

Цель: учить находить предмет и определять его на ощупь.

- игра «Гусеница»

Цель: развивать навыки взаимодействия и сотрудничества.

4 занятие:

Тема: «Мы путешественники»

- упражнение «По тропинкам, по дорожкам»

Цель: развивать зрительное и тактильное восприятие.

- упражнение «Лес, поляна»

Цель: развивать тактильную чувствительность, слуховую память, произвольность.

- игра «Найди себе пару»

Цель: развивать самосознание детей.

5 занятие:

Тема: «Времена года»

- упражнение «Песочный дождик»

Цель: учить регулировать мышечное напряжение.

- упражнение « Песочный ветер»

Цель: учить детей управлять вдохом и выдохом.

- игра «Дождь»

Цель: развивать выдержку, самосознание.

6 занятие:

Тема: «Веселые игры»

- упражнение « Мы играем»

Цель: Учить детей строить из песка, развивать внимание, воображение.

- упражнение «Крокозябла»

Цель: развивать воображение, мышление, речь.

- игра «Зайчики»

Цель: учить детей задерживать внимание ребенка на разнообразных мышечных ощущениях.

7 занятие:

Тема: «Лето»

- упражнение «Бусы для лето»

Цель: развивать мелкую моторику рук, фантазию.

- упражнение «Листья березы»

Цель: развивать тактильную чувствительность.

- игра «Волшебный сад»

Цель: учить детей снимать мышечное напряжение.

8 занятие:

Тема: «Секретные задания»

- упражнения « Секретные задания кротов»

Цель: развивать тактильную чувствительность, учить детей расслабляться.

- упражнение «Мир из песка»

Цель : учить познавать внутренний мир ребенка, тактильную стимуляцию.

- игра «Разведчики»

Цель: развивать наблюдательность, коммуникативные навыки детей.

Май:

1 занятие:

Тема: «Мы идем в лес»

- упражнение «По тропинкам, по дорожкам»

Цель: развивать зрительное и тактильное восприятие.

- упражнение «Лес, поляна»

Цель: развивать тактильную чувствительность, слуховую память, произвольность.

- игра «Найди себе пару»

Цель: развивать самосознание детей.

2 занятие:

Тема: «Мы играем с песком»

- упражнение «Песочный дождик»

Цель: учить регулировать мышечное напряжение.

- упражнение «Песочный ветер»

Цель: учить детей управлять вдохом и выдохом.

- игра «Дождь»

Цель: развивать выдержку, самосознание.

3 занятие:

Тема: «Моя Фантазия»

- упражнение «Страна чудес»

Цель: развивать фантазию, воображение, творчество.

- упражнение «Фантазия»

Цель: развивать тактильную чувствительность.

- игра «Радость»

Цель: учить детей быть терпимее друг к другу.

4 занятие:

Тема: «Наши игры»

- упражнение «Игра с игрушками»

Цель: развивать у детей воображение, логическое мышление, фантазию, усидчивость.

- упражнение «Мы играем»

Цель: развивать пространственные представления, учить ориентироваться на «песочном листке».

- игра «Найди пару»

Цель: учить детей развивать самосознание.

5 занятие:

Тема: «Сказки»

- упражнение «Три медведя»

Цель: развивать воображение, учить располагать предметы по всей плоскости песочного ящика.

- упражнение «Песочное царство»

Цель: развивать мелкую моторику рук, внимание, воображение, творческое мышление

- игра «Сочиняем сказки».

Цель: развивать умение выражать свое эмоциональное состояние.

6 занятие:

Тема: «Мои друзья»

- упражнение «В гости к мышатам»

Цель: развивать мелкую моторику рук, тактильное восприятие.

- упражнение «Зверюшки на дорожках»

Цель: развивать наблюдательность, учить детей сравнивать.

- игра «Зайчики»

Цель: учить детей задерживать внимание на разнообразных мышечных ощущениях.

7 занятие:

Тема: «Мы строители»

- упражнение «Мы строим, строим»

Цель: учить детей строить из песка, развивать внимание, воображение.

- упражнение «Песочные строители»

Цель: развивать пространственные представления, развивать слуховую и зрительную память.

- игра «Подари улыбку»

Цель: учить детей справляться с грустью.

8 занятие:

Тема: Мы путешествуем»

- упражнение «Путешествие в сказку»

Цель: развивать образное мышление, воображение.

- упражнение «Морские путешественники»

Цель: учить детей реализовывать свой потенциал.

- игра «Тух, тух»

Цель: учить детей снимать мышечное напряжение.

Приложение №3

Ритуалы приветствия:

Приветствие «Снежный ком»

Цель: формирование желание сказать приятное товарищу.

Ведущий показывает детям снежок, который поможет им найти ласковое имя для своего соседа. Дети передают снежок по кругу и называют друг друга ласковыми именами.

Приветствие «Солнечные лучики»

Цель: сплочение группы.

Ведущий и дети протягивают вперед руки и соединяют их вместе, как лучи солнца. Ведущий предлагает детям почувствовать себя теплым солнечным лучом, поделиться теплом с друзьями.

Приветствие «Ладони»

Цель: развитие групповой сплоченности.

Дети садятся в круг на стульчики. Ведущий предлагает им поздороваться друг с другом с помощью ладошек, здороваться со своим соседом, ласково поглаживая его ладони, демонстрируя детям, как можно это сделать.

Приветствие «Чуткие руки»

Цель: сплочение группы.

Дети становятся в круг, говорят слова, и крепко держатся за руки. А теперь почувствуйте тепло рук ваших соседей.

Приветствие «Злюка»

Цель: сплочение группы, навыков сплочения.

Дети становятся в круг, выбирают ведущего, он изображает злость, дети называют прилагательные к слову злость.

Приветствие «Радуга»

Цель: снятие психомышечного напряжения, развитие воображения.

Дети располагаются на коврик, звучит тихая, спокойная музыка. Дышите легко и спокойно. Сейчас мы попробуем представить радугу, увидеть ее цвета.

Приветствие «Радость»

Цель: развитие групповой сплоченности, наблюдательности, снятие мышечного напряжения.

Дети выбирают средство для рисования (карандаши, мелки, фломастеры, краски, ручки гелевые) и, устроившись поудобнее начинают рисовать свое настроение.

Приложение №4

Игры на коммуникацию:

«Интервью»

Цель: развитие навыков общения детей.

Ведущий, по очереди подходя к каждому ребенку, представляется журналистом и просит его сказать несколько слов о себе. Берется интервью по очереди у каждого из присутствующих, также могут задавать вопросы и все остальные дети.

«Дракон кусает свой хвост»

Цель: учить детей снимать напряженность, учить общаться.

Дети встают друг за другом и крепко держат друг друга за плечи. Первый человек – «голова дракона», последний – «хвост дракона». «Голова дракона» пытается поймать «хвост», а тот уворачивается от нее. Ведущий должен следить за тем, чтобы участники не отпускали друг друга.

«Подари улыбку»

Цель: учить ребенка справляться с грустью.

Участники становятся в круг, берутся за руки. Каждый по очереди дарит улыбку своим соседям слева и справа, важно при этом смотреть друг другу в глаза. Что чувствовали? Какое сейчас настроение?

«Ласковое имя»

Цель: развивать чувства доверия друг к другу.

Каждый из участников по очереди становится в круг и протягивает руки ладонями вверх тому, с кого бы он хотел начать движение по кругу. Все по одному называют варианты (ласкательные) имени участника, стоящего в центре круга, и как бы «дарят» их. Важно при этом прикоснуться к ладоням и посмотреть в глаза, поблагодарить за «подарок».

«Обзывалки»

Цель: учить детей выплескивать свой гнев, развивать дружеские отношения

Скажите детям следующее: «Ребята, передавая мяч по кругу, давайте называть друг друга разными необходимыми словами (заранее обговаривается условие, какими обзывалками можно пользоваться). Это могут быть названия овощей, фруктов, грибов или мебели. Каждое обращение должно начинаться со слов: «А ты,, морковка!». Помните, что это игра, поэтому обижаться друг на друга не будем.

«Жужжа»

Цель: учить детей быть более обидчивыми.

«Жужжа» сидит на стуле с полотенцем в руках. Все остальные бегают вокруг нее, строят рожицы, дразнят, дотрагиваются до нее. «Жужжа» терпит, но когда ей все это надоедает. Она вскакивает и начинает гоняться за обидчиком, стараясь поймать того, кто обидел ее больше всех, он и будет «Жужжей».

«Доброе животное»

Цель: помочь детям истратить накопившуюся негативную энергию

Ведущий тихим и спокойным голосом говорит: «Встаньте, пожалуйста, в круг и возьмитесь за руки. Мы – одно большое, доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит! А теперь подышим вместе! На вдох – делаем шаг вперед, на выдох – шаг назад. А теперь на вдох делаем два шага вперед, на выдох – два шага назад.

«Тух, тух»

Цель: учить детей снимать мышечное напряжение.

В этой игре заложен комический парадокс. Хотя дети должны произносить слово «Тух, тух!» сердито. Через некоторое время они могут не смеяться.

«День рождения»

Цель: учить детей снимать напряжение, учить детей высказывать свои обиды.

Выбирается именинник, все дети дарят ему подарки жестами, мимикой. Имениннику предлагается вспомнить, обижал ли он кого – то, и исправить это. Детям предлагается пофантазировать и придумать будущее имениннику.

«Зайчики»

Цель: учить детей задерживать внимание ребенка на разнообразных мышечных ощущениях.

Взрослый просит детей представить себя веселыми зайчиками в цирке, играющими на воображаемых барабанах. Ведущий описывает характер физических действий – силу, темп, резкость – и направляет внимание детей на осознание и сравнение возникающих мышечных и эмоциональных ощущений

«Два барана»

Цель: учить снимать напряжение, злость.

Ведущий разбивает детей на пары и читает текст: «Рано –рано, два барана , повстречались на мосту». Участники игры, широко расставив ноги, склонив вперед туловище, упираются ладонями и лбами друг в друга. Задача – противостоять друг другу, не сдвигаясь с места, как можно дольше.

«Найди себе пару»

Цель: учить детей развивать самосознание.

Ведущий создает карточки, на которых нарисованы животные. Карточку должен видеть только тот, кто получил данную карточку. Задача каждого – найти свою пару.

После того как участники найдут свои пары, необходимо оставаться рядом и не переговариваться.

«Маленькое приведение»

Цель: учить детей выплескивать накопившийся гнев.

Ребята! Сейчас мы с вами будем играть роль маленьких добрых приведений. Нам захотелось немного похулиганить и слегка напугать друг друга.

«Комплимент»

Цель: учить детей создавать позитивное настроение.

Предварительная беседа с помощью вопроса: «Что такое комплимент»

Участники образуют круг, берутся за руки. Каждый участник говорит комплимент по кругу.

«Бутон»

Цель: учить создавать позитивное настроение детей.

Дети садятся на пол и берутся за руки. Необходимо встать плавно, одновременно, не опуская рук. После чего «цветок» начинает распускаться (отклоняться назад, крепко держа друг друга за руки) и качаться на ветру.

Приложение №5

Упражнения с использованием песка:

«Песочный дождик»

Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабление.

Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь. Ребенок закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальчиками, взрослый сыплет песок на какой – либо палец, а ребенок называет этот палец. Затем они меняются.

«Узоры на песке»

Цель: закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей.

Взрослый пальцем, ребром ладони, кисточкой в верхней части песочницы рисует различные геометрические фигуры. Ребенок должен нарисовать такой же узор внизу, либо продолжить узор взрослого.

«Мы создаем мир»

Цель: развитие и расширение ребенка об окружающем его мире живой и неживой природы, о рукотворном мире человека.

Взрослый показывает способы построения в песочнице разнообразных живых и неживых сообществ город, деревня, лес, река, озеро, остров, а затем в игровой форме побуждает ребенка строить самостоятельно и по инструкции разнообразные природные и рукотворные сообщества.

«Мы едем в гости»

Цель: развитие пространственных представлений, ориентировка на «песочном листке».

Взрослый в игровой форме знакомит ребенка с пространственными представлениями «верх – низ», «право – лево», «над – под», «из-за – из-под», «центр – угол». Ребенок по словесной инструкции взрослого пальчиками «ходит», «прыгает», «ползает» по песку, изображая различных персонажей.

«Секретные задания кротов»

Цель: развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса.

Предварительно необходимо познакомить ребенка с животными, обитающими под землей. Взрослый погружает руку под песок, шевеля пальцами под песком. То же самое делает и ребенок, можно дуть на песок, использовать перышки, палочки, кисточки.

«Отпечатки»

Цель: развитие мелкой моторики рук.

Отпечатки, как барельефные, так и горельефные, на мокром песке можно делить с помощью формочек. Используем формочки, изображающие животных, транспорт, различные по величине.

«Кто к нам приходил»

Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия.

Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек отпечатки, ребенок отгадывает, потом они меняются местами.

«Песочные строители»

Цель: развитие пространственных представлений, развитие слуховой и зрительной памяти. Дети строят песочные домики по памяти, если ребенок не справляется, то ребенку дается инструкция, если ребенок не справляется, то взрослый должен ему помочь.

«Песочный круг»

Ребенок на песке рисует любыми способами круг и украшает его различными предметами: камешками, семенами, бусинками, монетами. Ребенок может дать название своему песочному кругу.

«Победитель злости»

В стрессовой ситуации взрослые говорят друг другу, а иногда и детям: «Не злись, не капризничай, возьми себя в руки. Ребенок по примеру взрослого делает из мокрого песка шар, на котором обозначает углублениями или рисует глаза, нос, рот. Данный процесс временно переключает ребенка, а также ребенок переносит на вылепленный шар свои негативные чувства и вину за «плохое поведение, мысли, чувства».

«Песочный детский сад»

В игре обыгрывается целый день в детском саду, с соблюдением последовательностей выполнения основных режимных моментов, а также все доступные ребенку навыки самообслуживания.

Приложение 6

Расписание непрерывной образовательной деятельности по программе
дополнительного образования «Игры на песке» на 2018 – 2019 учебный год

	I группа	II группа
вторник	15.30-16.00	16.10-16.40
четверг	16.10-16.40	15.30-16.00

Календарный график образовательной деятельности МБДОУ детского сада № 89
«Крепыш»
на 2018 - 2019 учебный период

Содержание	Возрастные категории групп
	Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет)
УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе:	03 сентября 2018 - 31 мая 2019
	36 недель 2 дня
I полугодие	17 недель
II полугодие	19 недель 2 дня
СРОКИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ	
I полугодие	с 17.09.2018 по 29.09.2018
II полугодие	с 15.04.2019 по 26.04.2019

